

## CORSI INDIVIDUALI DI FOTOGRAFIA

Con Stefano PENSOTTI  
VIA GAMBATE 84 / A  
23854 OLGINATE - ITALY  
+39 3388117138  
[spensotti@alice.it](mailto:spensotti@alice.it)  
[www.stefanopensotti.com](http://www.stefanopensotti.com)  
skype: stefanopensotti



SOSPESA © Ivonne Cherubini in mostra a Fotografia Europea 2013 - Circuito Off

### CORSI INDIVIDUALI DI FOTOGRAFIA

Workshop, stage, viaggi fotografici, corsi, model sharing, appuntamenti con lettura portfoli, scuole di fotografia. E' fuor da ogni dubbio: oggi assistiamo ad una proposta infinita di proposte tendenti a migliorare le conoscenze in fotografia, la qualità delle immagini di fotografi più o meno evoluti. Ma non sempre è possibile seguire un corso collettivo, un workshop residenziale, un viaggio fotografico all'estero. Cercate la massima libertà nella scelta dei giorni e degli orari, un programma "tailoring made", che sia espressamente pensato e realizzato per le vostre attitudini e competenze, per le vostre reali esigenze? Vi serve una consulenza, una valutazione in merito ad un vostro progetto fotografico, dovete impostare una mostra, un fotolibro e delle webgallery, realizzare l'editing per la stampa di una mostra? Forse l'esperienza di un percorso personalizzato, di un corso individuale, di un percorso di consulenza e mentoring, uno ad uno con un fotografo con esperienze internazionali, forse questo è quanto meglio si addice alle vostre esigenze.

#### Qual'è il vostro profilo?

Che siate all'inizio o già esperti, comunque sia l'esigenza di migliorare il vostro "fare fotografia", anche in ambito privato, richiede una guida competente in grado di illustrare nei dettagli il percorso di progettazione e realizzazione di un progetto fotografico. La fotografia non si esaurisce nella semplice scelta della tecnica da usare, dell'inquadratura, della luce o dell'obiettivo adatti, ma nell'esprimere di volta in volta un personale modo di vedere il mondo, un particolare stile attraverso il quale il fotografo rappresenta l'esperienza vissuta. Ricerca, preparazione, attenzione per arrivare ad un lavoro caratterizzato da coerenza, contenuti, valore estetico ed originalità: qualità che anche grazie ad un accurato lavoro di post produzione permettono di raccontare persone, luoghi ed eventi.



SOSPESA © Ivonne Cherubini in mostra a Fotografia Europea 2013 - Circuito Off

### **Quali orari e giornate si possono scegliere?**

Potrete scegliere di programmare le vostre lezioni in qualsiasi momento della giornata, dalle 09:00 alle 21:00, comprese le pause pranzo, weekend e giorni festivi.

### **Quali luoghi si possono scegliere?**

Generalmente preferibile svolgere le sessioni di formazione presso il mio studio, ma disponibile ad accogliere richieste di privati, preferibilmente nell'area Lecco – Como – Bergamo – Milano, per ovvie questioni di costi, purché siate in possesso delle necessarie attrezzature e di spazio di lavoro consono e tranquillo. Possibile svolgere il lavoro in mini gruppo di max 3 persone

### **Quali gli argomenti possono essere trattati?**

Una mail o una telefonata saranno preziosi per capire cosa vi interessa e cosa vi serve veramente. Di seguito una serie di argomenti sviluppabili durante le lezioni:

- Fotografia di base
- Fotografia digitale
- Postproduzione in Photoshop CSX e workflow digitale
- Photoshop: uso specifico per i diversi generi fotografici (ritratto / Paesaggio / Reportage)
- Tecniche di conversione in Bianco/Nero digitale
- Gestione della luce naturale
- Gestione luce Flash (flash a slitta uno o più) in esterni
- Ripresa Fotografica con flash da studio
- Scelta ed uso avanzato della propria attrezzatura fotografica
- Sviluppare una propria visione fotografica
- Fotografare le persone in maniera non invasiva
- Fotografare i paesaggi e l'architettura
- Reportage di viaggio
- Editing del servizio new
- Pubblicazione online di libri ed e-book new
- La gestione dell'archivio fotografico

### **Percorsi di consulenza e mentoring**

Oltre a lezioni monotematiche di tecnica ed estetica fotografica è possibile sviluppare dei percorsi più articolati rivolti a fotografi più o meno esperti, a creativi che, pur non lavorando direttamente con la produzione di immagini fotografiche, ne fanno un uso costante e complementare alla propria attività. In occasione di un vostro appuntamento importante, una mostra una pubblicazione, potrà essere realizzato un percorso a medio termine in cui

pianificare, progettare e valutare il vostro lavoro, al fine raggiungere gli obiettivi attesi, ma soprattutto di sviluppare in voi le competenze fotografiche necessarie a realizzare progetti complessi. Sarà un percorso di apprendimento guidato, mio compito sarà affiancarvi e facilitare il vostro lavoro, condividendo con voi le mie conoscenze e la mia esperienza, per raggiungere i vostri obiettivi e favorire la vostra crescita fotografica. Potranno essere previsti alcuni incontri intervallati da briefing e verifiche a distanza con strumenti telematici



SOSPESA © Ivonne Cherubini in mostra a Fotografia Europea 2013 - Circuito Off

### **Per Circoli Culturali e Fotografici**

Potrete avvalervi delle mie competenze anche per offrire ai vostri associati preziose occasioni di apprendimento e specializzazione. Quali sono le formule di formazione previste?

- Corsi di formazione infrasettimanali o weekend focalizzati su argomenti concordati
- Dimostrazioni pratiche di ripresa fotografica o elaborazione immagini
- Seminari intensivi di due o più giornate

### **Come prenotare un corso individuale?**

Contattatemi, per capire le vostre esigenze, per pianificare il vostro corso di fotografia personalizzato, strutturato a seconda del vostro livello di conoscenze e delle vostre esigenze. Stabiliremo insieme un percorso didattico pensato esclusivamente per voi.

### **Quali sono i costi?**

Vi sorprenderete: meno di quanto possiate immaginare. I prezzi variano in funzione degli argomenti trattati, delle ore di corso ed al numero di persone che partecipano nel caso voi abbiate creato un mini gruppo con obiettivi specifici e condivisi (comunque sempre massimo 3 partecipanti). Per ogni informazione non esitate a contattarmi.



SOSPESA © Ivonne Cherubini in mostra a Fotografia Europea 2013 - Circuito Off





Fotografo da più di 30 anni con esperienza pluriennale di fotoreportage all'estero. Miei servizi sono stati pubblicati da numerose riviste italiane e internazionali tra cui Reflex, Living in Milano, Private, Illustrazione Italiana, Valtellina Magazin, Linea d'ombra, La Stampa, il Giornale, L'Unità, Gente di Fotografia, Il Giornale di Sicilia, GenteViaggi, Io Donna, Sette, Ligabue Magazin, Africa, Sierraclub, Oasis, Rhythms Monthly, Progresso Fotografico. Ho pubblicato undici libri fotografici. Nel 2007 premiato alla sesta edizione del Premio Chatwin - Camminando per il mondo, riservato ai reportages di viaggio. Nel 2012 finalista al The Travel Photographer of the Year (TPOTY) photo contest. Ho esposto in numerose mostre in Italia ed all'estero, è sono rappresentato dall'agenzia fotografica Marka di Milano e The Cover Story Olanda. Mie opere sono conservate nelle collezioni della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, della Fondazione Italiana per la Fotografia di Torino, dell'Archivio Fotografico Italiano di Castellana, della Galleria Melesi di Lecco. Dal 1998 collabora con Enti ed Amministrazioni locali, Associazioni culturali e privati per la progettazione ed erogazione di attività formative inerenti le tematiche fotografiche. Di lui hanno scritto Luigi Erba, Denis Curti, Roberto Mutti, Lanfranco Colombo, Gianfranco Arciero, Fausto Raschiatore. Da 25 anni viaggio in Europa, Africa e Asia per la produzione di servizi fotografici.

[www.stefanopensotti.com](http://www.stefanopensotti.com)  
[spensotti@alice.it](mailto:spensotti@alice.it)



**SOSPESA © Ivonne Cherubini in mostra a Fotografia Europea 2013 - Circuito Off.** Per il lavoro "Sospesa" l'autrice si è avvalsa di un percorso, da me curato, di consulenza e mentoring, per la realizzazione dell'editing del lavoro e per la postproduzione delle immagini mirata alla stampa Lambda C-Type Prints in formato 60 x 40. Il lavoro è stato premiato da "X-Off" evento che nell'ambito del Circuito Off di Fotografia Europea – Reggio Emilia, premia i 3 migliori progetti in mostra (300 i lavori presenti nel Circuito Off di Fotografia Europea 2013). Selezione dei lavori a cura di Elio Grazioli, Gigliola Foschi e Daniele De Luigi.

<http://www.fotografiaeuropea.it/blog/2013/x-off/>