GENNA, IL NATALE COPTO A LALIBELA
Viaggio Fotografico in Etiopia
DAL 29 DICEMBRE AL 10 GENNAIO 2019
quota di partecipazione 2499 Euro - voli compresi
con il fotografo Stefano PENSOTTI
www.stefanopensotti.com
Direzione Tecnica Punto Viaggio SNC
www.puntoviaggio.com

Genna a Lalibela

L'Etiopia in realtà non è una. Ne esistono molte, tutte diverse, con i loro contrasti e le evidenti differenze. La fede e l'animismo, la storia e la natura, la cultura culinaria e la fame, le piogge scroscianti e le terre in secca, le shamma candide e i seni esposti, le croci tatuate sul volto e le scarificazioni, il profumo d'incenso e la cacca di vacca, la gebenà e l'acqua delle pozze. C'è il divino e la feroce realtà. Sarà un viaggio nel tempo, il tempo che riporta alle origini del Cristianesimo in Etiopia, seguendo il percorso storico che si svolge a nord di Addis Abeba, nella zona degli altopiani, tra le Ambe e le montagne che superano i 4000 metri, e successive discese in gole, dirupi, e vallate dagli immensi paesaggi che mozzano il fiato. E' il viaggio nella cultura e nelle tradizioni dell'Etiopia Copta, tra le chiese rupestri del Tembien e del Tigray e le stupefacenti basiliche di Lalibela. Ciò che più affascinerà i fotografi partecipanti a questo viaggio sarà il contatto con le persone, i mille villaggi aggrappati alle montagne, i tanti colorati mercati. Saranno i pellegrini in cammino lungo le strade, dalle prime luci dell'alba e fin dopo il tramonto, avvolti nelle loro shamme bianche ed accompagnati dall'immancabile bastone del viandante, in camminano, scalzi, verso mete per noi irraggiungibili e sconosciute, come fossero anime senza pena dirette ad una meta indefinita. Il contatto con le persone riserva una serena, quasi infantile curiosità, apparentemente priva di invidie e il primo messaggio è sempre un immediato sorriso ed un saluto. In questi giorni molti di questi viandanti sono in viaggio per Lalibela la Gerusalemme africana con le sue undici chiese monolitiche. Migliaia di fedeli ogni anno si mettono in cammino da regioni remote, attraversando valli e montagne, un pellegrinaggio da Bibbia Nera, centinaia di chilometri a piedi per essere qui nella notte di Genna e partecipare alla sua celebrazione. Uomini, donne, bambini arrivati sin qui per chiedere una grazia, avvolti nella candida shamma di cotone, bambini nascosti agli occhi estranei dalle vesti degli adulti per evitare il male, sacerdoti in preghiera con

enormi croci copte benedicenti, dal campo dei pellegrini il profumo di caffè e di cibi poveri da prendersi con le mani. Fede e tradizione, preservata forse dai suoi alti altipiani che la dividono dal resto dell'Africa, dal resto del mondo. Una fede antica, qui il cristianesimo è ben radicato fin da prima del 335 d.C. quando si converte a questa religione il re Ezana. Templi e tradizioni qui si riferiscono alla prima cristianità, le più grandi sculture rupestri dell'africa, chiese e cappelle, decorazioni e splendidi affreschi sono stati conservati dal fervore dei credenti e dai numerosi sacerdoti eremiti, fervore che é rimasto immutato nei secoli. La notte del 6 Gennaio, notte di veglia di Genna, il Natale Copto, dall'alto della fossa di Beta Maryam (La Casa di Maria), fotograferemo la suggestiva messa tra centinaia di fiaccole accese per aspettare la nascita di Gesù. Con i fedeli in preghiera, nella Notte Benedetta, disponibili ad amare e a farci guidare nell'esplorazione del cuore antico dell'uomo. Tutto ciò unito alla particolarità dell'itinerario, possibile solo con l'uso di mezzi 4x4 fuoristrada, studiato appositamente per poter realizzare un completo reportage fotografico delle tradizioni del Natale Copto, dell'attesa di questo evento nei villaggi sull'altopiano etiope e della sua celebrazione a Lalibela.

Viaggio fotografico

Preparatevi! E' un itinerario molto movimentato con molti soggetti interessanti e diversi: la grandiosità della natura africana, i villaggi di montagna e la magia della Sekota road, città e siti storici, contadini e pastori dell'altopiano, pellegrini in cammino per Lalibela, le incredibili architetture di Lalibela, il misticismo della celebrazione del Natale Copto. Ovviamente ci saranno delle pause che ci permetteranno di contemplare i magici paesaggi e godere della calda ospitalità dei villaggi, ma avremo anche il tempo per effettuare, la sera dopo cena, il review delle immagini realizzate e briefing per prepararsi al meglio al programma del giorno seguente, per apprendere le tecniche più utili in merito alla pianificazione e realizzazione di un reportage di viaggio. Per ottenere risultati fotografici ottimali. Studiato da un fotografo per fotografi, il viaggio si svolgerà con ritmi che rendano possibile il proficuo lavoro fotografico dei partecipanti, programmando visite e spostamenti al fine di utilizzare al meglio le prime ore della giornata e quelle che precedono il tramonto per fotografare, o anche semplicemente per vedere, con la miglior luce possibile. Un'esperienza unica ed impagabile, quella di confrontarsi sul campo con un professionista che guiderà i partecipanti nelle sessioni fotografiche al fine di ottenere il massimo: scatterete nelle sue stesse condizioni operative, con soggetti fotografici "molto originali". Un programma slegato dai vincoli posti da un normale viaggio turistico, una possibilità unica per viaggiare e fotografare al meglio. Il programma di viaggio è strutturato in modo di massimizzare l'esperienza di lavoro sul campo ed ottenere i migliori risultati. I partecipanti verranno contattati dal fotografo accompagnatore prima della partenza per avere tutte le informazioni in merito a bagagli, abbigliamento consigliato, logistica ed attrezzature fotografiche. E' un viaggio per tutti coloro che vogliano

conoscere gli aspetti più veri dell' Acrocoro Etiopico, delle genti Amhara e dei Tigrini, che siano comunque molto motivati e con buono spirito di adattamento: verranno ripagati dalla possibilità di vedere e fotografare gli aspetti più autentici di questi luoghi. La partecipazione a questo viaggio, con un itinerario che passa in aree remote dell'Etiopia, comporta un minimo di adattamento e flessibilità per sistemazioni alberghiere e per il programma che potrà subire variazioni anche in corso di viaggio per ragioni tecnico-operative o nel caso si incontrino feste locali ed altre manifestazioni simili. Il viaggio è proposto sia agli appassionati di fotografia che a viaggiatori che vogliano "vivere a pieno" questa esperienza: sarà necessaria la capacità di abbandonarsi ai ritmi della realtà in cui si è ospiti alla ricerca di un incontro vero, quel tipo di incontro di cui l'antropologo e scrittore Marco Aime parla in molti dei suoi libri, una "vera" esperienza di viaggio in cui vedere aspetti normalmente negati dai viaggi "tutto compreso". L'itinerario è il frutto delle esperienze di Stefano Pensotti e della sua passione per l'Africa in cui ha compiuto 47 viaggi, ed in particolare dell'amore per l'Etiopia in cui ha viaggiato per la prima volta nel 1995 ritornandovi per altre 14 volte, 4 in occasione del Natale Copto a Lalibela.

Programma di massima

day	data	day by day
1	sabato 29 dicembre 2018	MILANO - ADDIS ABABA
2	domenica 30 dicembre 2018	ADDIS ABABA - DEBRE MARCOS
3	lunedì 31 dicembre 2018	DEBRE MARCOS - BAHAR DAR
4	martedì 1 gennaio 2019	BAHIR DAR - GONDAR
5	mercoledì 2 gennaio 2019	GONDAR - DEBARK
6	giovedì 3 gennaio 2019	DEBARK - AXUM
7	venerdì 4 gennaio 2019	AXUM - ADUA - SEKOTA (Sekota Road)
8	sabato 5 gennaio 2019	SEKOTA - LALIBELA (Sekota Road)
9	domenica 6 gennaio 2019	LALIBELA
10	lunedì 7 gennaio 2019	LALIBELA
11	martedì 8 gennaio 2019	LALIBELA - KOMBOLCHA
12	mercoledì 9 gennaio 2019	COMBOLCHA - ADDIS ABABA
13	giovedì 10 gennaio 2019	ADDIS ABABA - ITALIA

Nota
E' un viaggio in fuoristrada tra aree di montagna e zone isolate, spesso solo in serata, quando arriveremo nelle piccole cittadine per il pernottamento, sarà possibile trovare collegamento alla rete, telefonia e tutte le altre comodità a cui siamo abituati. L'itinerario è stato pensato con spostamenti e soste programmati in modo informale, cosa che darà modo di vivere al meglio la tranquillità dei luoghi, dei villaggi, di partecipare a feste e cerimonie locali o semplicemente di chiacchierare con chi incontreremo lungo la nostra via. Ovviamente questa scelta renderà possibile il proficuo lavoro fotografico dei partecipanti, visite e spostamenti saranno realizzati per utilizzare al meglio le prime ore della giornata e quelle che precedono il tramonto per fotografare con la miglior luce possibile. Il programma che potrà subire variazioni anche in corso di viaggio per ragioni tecnico-operative o nel caso si incontrino feste locali ed altre manifestazioni simili.

Chi è il fotografo Docente
Stefano Pensotti (www.stefanopensotti.com) nato nel 1959 a Casargo tra le montagne della Valsassina (LC) fotografo da più di 35 anni con esperienza pluriennale di fotoreportage all'estero. Suoi servizi sono stati pubblicati da numerose riviste italiane e straniere, il suo lavoro è stato esposto in numerose mostre in tutta Italia. Ha pubblicato 10 volumi fotografici, editi da diversi editori in Italia, Francia, Libia ed Inghilterra. Sue opere sono conservate nelle collezioni della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, della Fondazione Italiana per la Fotografia, dell'Archivio Fotografico Italiano di Castellana, della Galleria Melesi di Lecco. E' vincitore del Premio Chatwin 2007 per il reportage fotografico, selezionato tra i migliori 100 autori al Travel Photographer Of The Year 2011 e premiato al Siena International Photo Award 2016. Il suo lavoro ruota attorno al reportage geografico, alla fotografia corporate, still life e ritratti. In 30 anni ha viaggiato in oltre 50 Paesi, in Europa, Africa e Asia, per la produzione di servizi fotografici o accompagnando piccoli gruppi di Viaggiatori - Fotografi. Ha compiuto 47 viaggi in Africa dei quali 15 in Etiopia. E' rappresentato dalle agenzie fotografiche Marka di Milano e Age Fotostock. Di lui anno scritto Luigi Erba, Denis Curti, Roberto Mutti, Lanfranco Colombo, Gianfranco Arciero.

Pernottamenti
Tutte le sistemazioni alberghiere sono previste in Hotel 3* ad Addis Abeba e 2* / 3* stelle standard turistico fuori da Addis Abeba, in camera doppia con servizi e doccia privata, wi-fi in camera generalmente disponibile. Gli hotels al di fuori dei centri maggiori offrono servizi basilari e richiedono un minimo di spirito di adattamento. Negli ultimi anni l'offerta di strutture private è aumentata per cui oggi è comunque possibile trovare sempre degli alberghi decorosi, Le sistemazioni alberghiere sono state individuate in modo da poter

offrire il massimo in termini di itinerario e flessibilità, per poter realizzare il miglior programma possibile ed avere il meglio dal punto di vista fotografico.

Colazione, pranzo e cena
Le prime colazioni sono comprese nella quota di partecipazione e previste presso le strutture prenotate nelle località in cui si pernotta. I pranzi, visto la particolarità della proposta, saranno liberi, un rapido spuntino in un mercato o uno dei numerosi ristoranti locali che si incontrano lungo le strade previste dall'itinerario, questi offrono sia i piatti della cucina tradizionale etiope, che alcuni piatti della cucina europea quali: verdure, pasta, pollo arrosto, carni di manzo, frutta fresca. I partecipanti provvederanno direttamente al pagamento in loco dei pranzi. Le cene sono previste presso l'albergo in cui si pernotta o presso altro miglior ristorante se disponibile in loco, sempre disponibili piatti della cucina europea. Il Fotografo Docente provvederà al pagamento delle cene con apposito fondo cassa dei partecipanti. Spesa indicativa per un pranzo / cena in ristorante fuori Addis Ababa massimo 10 € con una ottima birra locale o del buon vino di produzione etiope, sempre disponibili bevande gasate.

Cucina etiope
La cucina etiope è caratterizzata da specialità molto piccanti. L'ingera è un pane lievitato e spugnoso sul quale si servono quasi tutti i piatti, è il minimo comune denominatore di tutti i pranzi. Si ricava dal Teff, un cereale dell'altopiano, simile nell'aspetto ad una grande piadina molliccia, viene servito su grandi piatti di ceramica da cui tutti i commensali dovranno servirsi. Sopra all'ingera vengono posti mucchietti di carne di montone, di bue, pollo e capra, cotti a pezzettini in vario modo. Tutto attorno salse piccanti e vegetali e mucchietti di berberè: una miscela "esplosiva" di peperoncino piccante, aglio sale ed altri aromi. Le buone maniere prevedono che l'ingera venga mangiato rigorosamente con le mani. Si strappa un lembo dell'ingera e appoggiato sulla carne si realizza, solo con la mano destra, una specie di involtino da portare alla bocca. Il caffè è originario della provincia del Kaffa ed è un vero e proprio rito, la cerimonia del caffè prevede tempi lunghi ma il suo ricordo rimarrà sicuramente impresso. Altra specialità è tej, idromele locale preparato con il miele lasciato a fermentare con un'erba locale, molto buono ed a volte molto alcolico.

Permessi ed ingressi
Per eventuali permessi per fotocamere e videocamere, eventuali biglietti di ingresso e guide locali, i partecipanti provvederanno direttamente al loro pagamento in loco.

Trasporti
Per i trasporti a terra verranno utilizzati fuoristrada Toyota Land Cruiser o similari con autista professionista e 4 partecipanti per fuoristrada. Transfert da e per l'aeroporto realizzati con minibus privato. Per le visite ai villaggi sono previste delle facili camminate.

Documenti necessari
Occorre passaporto con una validità di almeno sei mesi e con una pagina bianca. Utile portare un altro documento con foto, carta identità no patente, fotocopie del passaporto e 4 fotografie recenti. Il visto viene rilasciato on-line al sito https://www.evisa.gov.et/#/home dove i richiedenti si registreranno e pagheranno con carta di credito (52 USD). Una volta che la richiesta online è stata approvata, si riceverà per e-mail l'autorizzazione a viaggiare in Etiopia. Il loro passaporto verrà timbrato con l'apposizione del visto all'arrivo. Non necessaria la profilassi antimalarica, consigliato vaccinazione Tifo e Epatite A. Si consiglia di comunque di informarsi presso l'Ufficio d'Igiene provinciale.

Spese da sostenere in Etiopia
Tutti i pagamenti da effettuarsi in Etiopia (cene, permessi, ingressi, mance etc) citati nel programma verranno effettuati dal Fotografo Docente attingendo da apposito fondo cassa in cui i partecipanti verseranno le loro singole quote. Si deciderà un importo uguale per tutti i partecipanti (circa 20 - 30 euro a persona) per le mance da distribuire al termine del viaggio agli autisti.

Numero dei partecipanti
Il viaggio sarà realizzato con numero massimo di partecipanti pari a 7. L'iscrizione al viaggio sarà possibile anche per partecipanti non fotografi. A tutti i partecipanti verranno inviate precise informazioni in merito a logistica, attrezzature fotografiche e programma di dettaglio del viaggio. Sarà cura del Fotografo Docente contattare i singoli partecipanti prima della partenza al fine di chiarirne ogni dubbio in merito a logistica e info fotografiche.

Direzione Tecnica del Viaggio
Per la vendita del Pacchetto di Viaggio, la logistica, la Direzione Tecnica, le Sistemazioni Alberghiere, i Servizi a Terra, il noleggio dei fuoristrada, le Assicurazioni obbligatorie e tutti gli adempimenti contrattualistici, fiscali e amministrativi, Vi rimandiamo al Tour Operator PUNTO VIAGGIO SNC - www.puntoviaggio.com

Condizioni individuali di partecipazione
• Quota base con 7 partecipanti €uro 2499
• Supplemento camera singola su richiesta

La quotazione è da considerarsi soggetta a riconferma, causa possibile variazione delle Tasse Aeroportuali dei voli per Addis Ababa o per la mancata disponibilità di classi economiche con conseguente aumento della tariffa aerea. Volo attualmente previsto con Lufthansa .

La quota base comprende
• Voli internazionali
• Transfert privati da e per l'aeroporto
• tutti i pernottamenti in hotel camera doppia in B&B categoria 3* in Addis Abeba
• tutti i pernottamenti in hotel camera doppia in B&B categoria 2* / 3* fuori Addis Abeba
• tutte le prime colazioni negli hotel prenotati
• trasporti a terra per 12 giorni come da programma con fuoristrada Toyota Land Cruiser o similari con autista professionale e 4 partecipanti per fuoristrada
• assicurazione medico bagaglio
• documenti di viaggio.
• Gruppo riservato su facebook per tutoring pre e post - viaggio
• Costi di viaggio del Fotografo Docente dall'Italia
• assistenza logistica e fotografica prima della partenza, per prepararsi all'esperienza
• breve bibliografia di inquadramento dell'Etiopia
• assistenza fotografica durante il viaggio

La quota base non comprende
• assicurazione annullamento (Vi consigliamo di richiederla a PUNTO VIAGGIO SNC)
• Attrezzature fotografiche, notebook e quanto altro necessario per lo svolgimento delle attività fotografiche
• tutti i pranzi e tutte le cene
• tutte le bevande alcoliche o non alcoliche

• Eventuali tasse per macchine fotografiche e videocamere quando richiesto
• Eventuali i costi di ingresso nelle località elencate nel programma
• Mance e spese personali
• Quanto non menzionato nella sezione “La quota base comprende”

Stima delle spese da sostenere in Etiopia
Per tutti i servizi acquistati direttamente in loco, per pranzi, cene, guide locali e per le visite è prevista una quota per partecipante stimata in circa € 180,00

La quota da pagare in Etiopia comprende
• pranzi e cene in hotel e/o ristorante
• Permessi per macchine fotografiche e videocamere quando richiesto
• Tutti i costi di ingresso nelle località elencate nel programma
• Mance per lo staff etiope

Prenotazione ed iscrizione al viaggio fotografico
Le prenotazioni per partecipare al viaggio fotografico dovranno pervenire al Tour Operator

PUNTO VIAGGIO SNC
www.puntoviaggio.com
all’attenzione di Luca Fanciullo
mail: luca@puntoviaggio.com
Mobile +39 349 1082 377

Si prega di scrivere all’organizzazione comunicando:
• Nome e cognome
• Città di provenienza
• Recapito telefonico
• E-mail
• Sistemazione richiesta, se in camera doppia o camera singola

Una volta raggiunto il numero minimo di partecipanti verrete contattati da PUNTO VIAGGIO SNC per procedere con la conferma definitiva e il pagamento della quota di partecipazione. Dopo l’iscrizione, ai

partecipanti saranno inviate informazioni dettagliate sul programma di viaggio, incluso l'itinerario giorno per giorno, e tutto il supporto necessario per prepararsi al meglio al viaggio. Visto l'interesse per le precedenti edizioni ed il numero di posti limitato vi consigliamo di prenotare al più presto.

Informazioni logistiche e fotografiche
Per maggiori informazioni fotografiche, info in merito a prenotazioni e iscrizioni, per rimanere informati sul viaggio non esitate a contattarci

Stefano Pensotti
www.stefanopensotti.com
spensotti@alice.it
cell. 3388117138

Punto Viaggi
349 1082 377
luca@puntoviaggio.com